

پهله قازهى مهمله كهتى نه خوینده واران

Maxim Gorki "سهره تاي دهستپيكردن له دلدايه نهگ له ميشكدا"

پؤلا سه عید

ئهگەر كهسيك ناخى پيس بيټ، ئه وه بيركردنه وهشى پيسه. هه مانكات پيچه وانه كهشى راسته. ئه مه كورت و پوخت بؤچوونى گؤركييه له م وتهيدا. ئاخى ئه كاديمى بوون لاپه ريه كى مؤركراوى دانيشگاكان نييه له شووشه ي بگري و به ديوارى ماله كانمانه وه هه ليواسيين. خویندن لاي هه ندئ كهس تهنها له چيوارچيوه گرتتى به لگه نامه يه كى دبلؤم و ماجستيره، كه بتوابنيټ له كؤمه لدا خؤى پيوه بنوينيټ. ئه م هه لويسته ش هيچ جياوازي نييه له گه ل ئه وه ي كه خه لكانيك له ناخياندا هه ست به كه مى خؤيان دهكهن، بؤ چاره سه ركردنى ئه م كيشه يه ش پال ئه دن به كىلى پياويكى گه وره وه. ئه م جوړه كؤمپليكسانه له ناخى زؤر له ئه ندامه كانى كؤمه لگادا ديټ و دهچيټ، به لام هه ريه كيك له مانه به شيويه ك رهفتار له گه ل ئه م كيشه يه دا دهكهن. به دهردى "مه حوى" گه وره ده ليټ: **كه تؤ كؤسه ي به تؤ چى مامه، ريشى باب و باپيرت!!**

ئه م جوړه كه سانه وهك مانگه شه و وان هه ر سه ره لئيواره وه دهرده كه ون. وهك چؤن له يه كه ميئن وشه يانه وه ناخى خؤيان ئه دن به دهسته وه، كه چه ند شه رانگير و چه ند ليخنه ناخيان، ئه مه ش له ناخى دلپانه وه هه لده قوليت و له ميشكياندا ده يكه نه وشه ي گه نيوو و خامه كانى خؤيان و ميژووشيانى پى پيس دهكهن. ئاخى ئه وه هه ر له كلتورى مهمله كه تى نه خوینده واراندا هه يه كه كاتيك ده كه ونه په له قازه ئيدى هيچ شتيكيان به دهسته وه نامينيټ، بيچگه له وه ي وهك دز به په نجه ره ي ماله كه تدا هه لگه ري و ده كه ونه كووتانه وه ي ژيانى تاييه تت. ئه ندامانى ئه م مهمله كه ته دژى دهقن و رقيشيان له پينوس ده بيټه وه، چونكه ئه وه ي ئه وان له توانياندا نه بيټ به رهنگارى ببنه وه دهقى ره خنه و پينوسه. ئيدى له هه موو بواره كانى شه رانگيرپى و نه بوونى مؤرالدا ئه مان پاله وانن. تويه كى نه خوینده وار ئه گه ر گه ره كته بيټه ژيانى به رانبه ريتى ره خنه وه ئه وا چ نه بيټ بؤ ئه م جاره كه ميك مؤرال له گه ل خؤت بيټه نه، هه ر هيچ نه بيټ هه موو ئه ندامانى مهمله كه ته كه ت كؤبكه ره وه به هه مووتان پيموايټ كه ميك مؤرال هه ر پيكدنن تا له شانؤى ديسكؤسيؤندا كورسييه كتان بؤ دابنين. به دهردى سالم ده لي:

"به حه يا بيره حزوور، به ئه ده ب سوچده به ره،

خه لوه تى دولبه ره سالم ئه مه مه يخانه نييه"

له مهمله كه تى نه خوینده واراندا "بايهك هه ليكردوه، پييده لين "باى تاسه لييسي. نه خوینده واران چونكه به تاسه لييسي له دهزگاكانى راگه ياندن و ميدياكاندا جيگاي خؤيانده كه نه وه، ئيدى ئه مه نده كورتيبنن پيان وايه له م سه رزه مينه زل و زه به لاحه دا دهقه كان

تەنھا بەزمانى عەرەبىي نووسراونەتەوہ. وەرگىرانىكى سەقەت و پىر بۇشايى كە دەگمەن زۆر دەگمەن وەرگىرى عەرەب ھەيە ناوى زانايەك يان بىرمەندىك يان فەيلەسووفىكى ئەوروپىي كەمئەندام نەكردىت. لەوہش سەقەتتر كە جارىكى تر وەر دەگىردىتتە سەرزمانى كوردىي بەھەمان ھەلەھى وەرگىرى عەرەب و بەھەمان بۇشايى ئەمە بىجگەلەوہى كە ھەموو كات وەرگىراندى دەق لە زمانى رەسەنەوہ بۇ زمانى دووھەم تەواو و رىك بە پىرفىكتىي لەدايك نابىت. دەر فەتتىكى تر زمانى فارسىيە، كە فارسەكان چالاكترن لە وەرگىرانى دەقە ئەوروپىيەكاندا، ھەمانكات وەرگىرانەكەى ئەمانىش بى كەموكورپىي نابىت، لاوازىي دووھەم دىسانەوہ لە فارسىيەوہ بۇ كوردىي. بۇ نمونە لەگەل رىزىكى زۆرم بۇ بەرىز كاك "مەلەبەختىار" لە پەرتووكى "ئازادىي ئەقل و كۆمەلى مەدەنىي" دا لە لاپەرە "44" دا كە باس لە ئازادىي تاك دەكات يەككىك لە ھەرە بىرمەندە مەزنەكانى ئەلمانى ھىناوہتەوہ بە نمونە كە ئەویش "ئىمانوئل كانت"

((Emmanuel Kant))

ئىمانوئل كانت لە 22 ئەپرىلى سالى 1724دا لە شارى كونىگسبىرگ لە ولاتى ئەلمانىا لەدايكبووہ و لە 12.فېبرواری 1804 دا كۆچى دوايى كردووہ. كانت وەك لووتكەى رەخنەى رۇشنگەرىي ھەتا ئىستا بەگشتىي لەسەرتاسەرى ئەوروپا و بەتايبەت لە ئەلمانىدا بەشىكى زۆرى لە قووتابخانە و دانىشگاكان داگىركردووہ. بەلام نووسەرى كورد چونكە تەواوى برىوى خوى ئەداتە دەست دەقە وەرگىردراوہكان بۇ زمانى عەرەبىي بەتايبەت، ئەمە بىجگەلەوہى وەرگىرە عەرەبەكان بۇشايىيەكى زۆريان لە دەقەكانى فەيلەسووفانى ئەوروپىي دا دروستكردووہ لەكاتى وەرگىراندا لەگەل ئەوہشدا ناوى فەيلەسووفەكانىشان بەھەلە گەياندووہ بە خوینەرى كورد و عەرەب و خەلكانى عەرەبىي زان. بەرىز مەلەبەختىار دەبوايە بىرىكى لەوہ بكردايەتەوہ كە لە زمانى ئەوروپىي دا پىتى "ع" نىيە. بەلام نەخىر بەرىزىشى ھەمان ھەلەھى كردووہ كە وەرگىرە عەرەبەكە كردوويەتى ئىمانوئىلى كردووہ بە " **عمانوئل**". جا ئەندامانى مەملەكەتى نەخویندەواران پىيان وايە كە دەق تەنھا لە زمانى عەرەبىي دا دەدۆزىتتەوہ، خەلكانى دانىشتووى ئەوروپا ناوى ئەو فەيلەسووف و بىرمەندانەيان تەنھا بىستووہ. ئاخىر كە مرؤف نەخویندەوار بوو وا بىردەكاتەوہ. لەبىرى دەچىتتەوہ كە من لە ولاتى " نىچە و كانت و ھىگل، فرؤيد و كارل پۇپەر و ئىنگلس و ماركس و فىشتە و شوپن ھاوہر و يورگن ھابەرماس ھتد" دا دەژىيم، من دەقىكم دەستدەكەوئىت بۇ خویندەنەوہ كە دوورە لە دەستىوہردانى وەرگىرى عەرەبەوہ، نە سەرۇپەتەلاكى دەقەكان نە ناوى نووسەرەكە تىك نەشكاوہ. لە مەملەكەتى نەخویندەواراندا ئەوى دواى راستى بكەوئىت يان سەرى پاندەكرىتتەوہ يان ئەوہتا سەنگەرىكى پوچى لىدەگرن بە چەكىكى كلاسىكىيەوہ، ئەویش چەكى جوئىن و بووختان و سووكايەتىي پىكردنە. لە مەملەكەتى نەخویندەواراندا رۇژنامەوانىي دايەنگاي پەروەردەكردنى "پۇنتىوس پىلاتوس" ھە بۇ سووكايەتىي پىكردنى كەسايەتىي. ئەوان لاپەرەكانى رۇژنامەكان دەكەنە دادگاگەى ئۇرشەلىم و خۇشيان بە پىلاتوس ئىتر ھەر كەسىك بكەوئىتە سەرتەختەى ئەم شانۇيە بۇ ئەوان ئىچچە ھۆمۆيەكە و ھەتا وىستىيان بىت دەستدەكەن بە سووكايەتىي پىكردنى كەسى

ناوبراو. بیگوومان ئەمەش ھۆکاری پەلەقاژەیانە چونکە ئەگەر رۆمەکانیش پەلەقاژەیی رۆوخانیان نەبواوە عیسیان لەخاچ نەدەدا. کاتیک پیلاتۆس لە عیسا دەپرسیت دەلیت: ھۆکانی یاخی بوونت چییە لە قەیسەر؟ عیسا دەلی: تەنھا راستیی. بەلام ئایا ئەی نەخویندەواران راستیی چییە؟ ئیوہ ھەرگیز تۆزی نامۆیی رۆژیک لە رۆژان رۆوخساری ماچ نەکردوون چونکە لەسەر کوورسیی راستیی دانەنیشتون، ھەمیشە تاسەلیس بوون. بەلام ئەوی دواى راستی دەکەویت ئەوا حەزرەتی نالی دەفەرموویت:

" دائیم لە حەزەردا سەفەری بە، لە وەتەندا

غوربەتکەش و عاجز بە، ئەگەر ئەھلی تەریقی "

بۆیە ئەوی دواى راستیی دەکەویت، لە ھەرکۆی بیٹ نامۆیی دەستی لە ئیخەیی ناییتەوہ. ئیوہی نەخویندەوار کە ھیندە ترسنۆکن بۆ دەست ئەدەنە بەردیک کە پیتان ھەلناگیریت؟ کە وتاریک دەنووسیت پڕ و پووخت سووکایەتیی و بووختانکردنە ئیدی چما ئیستا پەشیمانیت لێ و خۆت ناکەیتە خاوەنی؟ یان واتدەزانی لە ئەوروپادا کورسییەک بۆ خۆت پەیدا دەکەیت لەسەنگەری ئەوکەسانەوہ کە ناوی پالەوانانی خاکیان لەخۆیان ناوہ و لەژیر پەردەیی کوردایەتیی دا رۆژانە سووکایەتییەکی زۆر بە خەلکی ماندوونەناسی کورد دەکەن. ئەمە بۆ جاری یەکەم نییە دیتە گویم دەنگیک بە ئاوازی خۆ بە زل زانییەوہ پال ئەدات بە کیلی پیایوی گەورە و تەختەیی دانیشتنەکانی زانکۆ و برۆنامەیی دبلۆم و ماجستیرەوہ. خۆ ئەگەر بە دبلۆم و خویندنی بالاً بواوە ئیستا ئەم پلانیتەیی زەویی بەھەشت بوو، بەلام کورد گووتەنی بە ریش نییە، بە ئیشە. سەردەمانیک حیزبی بەعسی عەرەبی ناسۆشیالیستی، ئەوی بەعسی نەبواوە تەنانت لە پەیمانگاکی مامۆستایان و ھونەرەجوانەکانیش وەری نەدەگرت، نەگ لە دانیشتگایەکی پایە بەرزدا. لە میانەیی جەنگی نارەوای نیوان ئیراق و ئێران دا دیسان پاساویکی دی بۆ حیزبی بەعس ھاتە پێشەوہ، کە ئەویش ئەوہبوو کورانی باوک شەھید و برا شەھید کوئیان بوستایە بە ئاسانی و بە چەقەنەیک وەریاندەگرتن. بەلام خەلکی قوربەسەری بیکەس و خاوەن توانای میشک فریدەرانی بەردەمی ئاستە نزمەکانی خویندن یان دەکران بە سەرباز. خویندن دواپۆژی گەل و ولاتە بۆیە دەبیٹ زۆر بە لێپرساویتییەوہ چ خویندکار و چ مامۆستا و چ دەولەت لێ بروانیت. خویندن کیلگەیکە بۆ چاندنی گولە گەنمی بەسوود و پڕ بەرھەم نەگ خومخانەیی رەنگکردن. مەخابوونە کە ئیستاش لە تیکرای زانکۆکانی کوردستان دا ھەمان یاسا و ریسا دووبارە دەبیٹەوہ. من ریزیکی زۆرم بۆ بنەمالەیی شەھیدان و خاوەن خەبات ھەییە، بەلام ئەوان دەبیٹ خۆیان ھەست بەو لێپرساویتییە بەکەن ئەمە چارەنووسی گەلیکە نەگ پێشبرکی خۆدەرختن. وەرگرتنی ھەر کەسیک لە زانکۆدا کە توانای بەسەر ئەو بەشەدا نەبیٹ کە ھەلیبژاردوہ ھیچ جیاوازییەکی نییە لەگەل ئەو خویندکارانەدا کە بە ساختە و قۆپی و پالنان خویندن تەواو دەکەن. چونکە ئەمانە ھیچ سوودیکیان بۆ دواپۆژ ناییت. تەنھا ئەوہ نەبیٹ لە مالەوہ برۆنامەیک لە شووشە دەگرن و لە ژووری میوان ھەلیدەواسن. ھەمانکات وەک چۆن رژیمی چەپەلی بەعس خەلکی فیروی تاسەلیسی کردبوو، ئاواش ئیستا بەردەوام

چەندینەى خەلك بەتایبەت لە ئەندامانى مەملەكەتى نەخویندەواران ھەر ھەمان شت تاسەلێسن خۆھەلۆاسن. من چ نەبیت نانی ئارەقەى تەویلی خۆم دەخۆم. نەخویندەواران سوێیان بۆتەوہ بۆ ئەوروپا بۆیە ئیستا سەنگەرێكى قولیان لە كوردەكانى ئەوروپا ھەلگەندووہ و بە راكردوویان ناودەبەن، بەلام ئەمانیش رێوى ئاسا دەمیان پێى ناگات و دەلێن ترشە. نەخویندەواران من جارن لە كوردستان دەژیام، بەلام ئیستا كوردستان لە مندا دەژیی. ئیوہش پەلەقازەى رۆوختانە.

04.05.04

"پۆنتیوس پیلاتوس" ئەو كەسە بوو كە لە ئورشەلیم دا وەك دادوەرێك *Pontius Pilatus* رۆلى ھەبوو، بریاری لەخاچدانى عیسای دەركرد. فریدریش نیچە" لەم دەلاقەىوہ ئەو پەرتووكەى كە لە پاییزی 1888 دا لە "توورین" نووسیویوہتى ناوی دەنیت "ئێچچە ھۆمۆ" پیلاتوس یەكەمین كەس بوو، كە ئەم زاراوہیەى بەكارھێناوہ. زاراوہكە پێكھاتووہ لە دوو وشەى لێكراو "ئێچچە" بەمانای تاجى چقلینە "ھۆمۆ" بە مانای مرۆف. پێكەوہ واتە ئەو مرۆفەى تاجىكى چقلینەى لەسەردایە. مەبەست لێرەشدا ئەو تاجە چقلینەى كە پیلاتوس كردیە سەرى عیسا. بێگومان زاراوہكەش لاتینە.

*Ecce homo ھۆمۆ ئێچچە

سەرچاوە:

ئێچچە ھۆمۆ: فریدریش نیچە

دوا وتە:

دوا وتەم بۆ ناحەزە خاوەن دبلۆمە نەخویندەوارەكانم ئەوہیە، كە ھەولبەدەن زیاتر فیرى زمانى كوردیى ببن. ھەولبەدەن لە تویی نیوو لاپەرەدا بتوانن چەند رستەىەكى پووخت و خاوین دوور لە ھەلەى ریزمان و زمانەوانیى دابریژن. بزائن چ رستەىەك شایەنى نیشانەى سەرسوورمان و نیشانەى پرسىارە ئوسا نیشانەكە قووتبەكەنەوہ. وەك ئەوہى پارەى گەراجیشیان دابیت ھەتا كۆتایى خالیکیان دانەناوہ بێجگە لە فاریزە.